

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
филиал МАОУ "Велижанская СОШ "- "СОШ д. Новопокровка "

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1 от «28»
августа 2025 г.
Руководитель ШМО

 Кобыльникова Н.В.

СОГЛАСОВАНО:
Директор филиала МАОУ
«Велижанская СОШ»-«СОШ
с. Бухтал»
 Н.В. Курзенева
«29» августа 2025 г.



Рабочая программа
внеклассной деятельности кружка
«Родник»
на 2025 – 2026 учебный год

Кобыльникова Н. В.

д. Новопокровка

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования для детей «Родник» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003N 15-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)

3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»

4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.

6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа внеурочной деятельности «Родник» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы и географии, т. д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми в течении 1 года в объеме 34 часов и предназначена для учащихся школы.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Цель и задачи программы.

Цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаяев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

практическая работа на местности
учебные экскурсии вне музея
уроки в музее
экскурсии в музее
изучение исторических событий

Воспитательная работа:

кружки, экскурсии, походы
туристические поездки
встречи, сборы, собрания
уроки мужества, акции
экскурсии, встречи в музее

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.

6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.

7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона,

8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.

9. Влияние на выбор профессии учащимися.

10. Социализация школьников.

Формы контроля:

- Тесты

- Контрольные вопросы

- Проекты

- Экскурсии.

Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:

- Устав школы;

- Положение о школьном музее;

- Программа развития школы;

- План работы школы на учебный год;

- Программа развития музея;

- План работы музея на учебный год;

Документация музея:

- инвентарная книга;

- журнал регистрации посещений.

Управление реализацией программы:

- директор школы;

- руководитель музея;

- заместитель директора школы по воспитательной работе;

- совет музея.

Содержание программы кружок «Родник»

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж

Тема. Вводное занятие.

Теоретические занятия. Инструктажи. Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Тема. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема. История музейного дела в России.

История заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема. Функции школьного музея

Теоретические занятия

Функции школьного музея; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема. Организация школьного музея

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея.

Учредительные документы школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема. Комплектование фондов школьного музея

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий. Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема. Фонды школьного музея

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема Учет и описание музейных предметов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема. Тексты в музейной экспозиции

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема. Изучение экспозиций и документации школьного музея

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Тема. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музеинными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Мастерство экскурсовода: речь,

внешний вид, свободное владение материалом, этика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов Теория/практика	Тип занятия	Характеристика деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Планируемые результаты	Дата план	Дата факт
1	Вводное занятие. Инструктаж. Инвентаризация.	1	Комбин.	Знакомство с помещением музея, экспонатами. Инструктаж по ТБ и гигиеническими правилами при работе с экспонатами.	библиотека ЦОК	Знать правила ТБ. Уметь проводить инвентаризацию.		
2	Основные понятия и термины музееведения	1	Комбин.	Основные понятия: вернисаж, фонды, экскурсия, экспозиция и т.д.	библиотека ЦОК	Знать о развитие государственно-общественной системы музейного дела.		
3	Основные понятия и термины музееведения		1	Комби.	Основные понятия: вернисаж, фонды, экскурсия, экспозиция и т.д.	библиотека ЦОК	Знать о развитие государственно-общественной системы музейного дела.	
4	Изучение экспозиций школьного музея.	1	Комбин.	Экспозиции школьного музея	библиотека ЦОК	Знать экспозиции		
5	Изучение экспозиций школьного музея.		1					
6	Изучение документации школьного музея.	1	Комбин.	Основная документация музея.	библиотека ЦОК	Знать и уметь заполнять документацию		
7	Изучение документации школьного музея.		1					

8-9	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	2		Комбин.	Законодательные акты, регулирующие музейное дело РФ. Положение, устав, права и обязанности юных музееведов.	библиотека ЦОК	Знать права и обязанности музееведов, обсуждать и дорабатывать устав юных музееведов.		
10-11	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.		2	Комбин.	Законодательные акты, регулирующие музейное дело РФ. Положение, устав, права и обязанности юных музееведов.	библиотека ЦОК	Знать права и обязанности музееведов, обсуждать и дорабатывать устав юных музееведов.		
12	Роль музея в жизни человека	1		Комбин.	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека	библиотека ЦОК	Знать структуру школьной музейной комнаты.		
13	Роль музея в жизни человека		1	Комбин.	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека	библиотека ЦОК	Знать структуру школьной музейной комнаты.		
14	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 19 века).	1		Комбин.	Коллекционирование в античную эпоху. Общественные и частные собрания Древнего Рима.	библиотека ЦОК	Знать известные музеи мира, уметь находить о них информацию в сети интернет.		
15	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 19 века).		1	Комбин.	Музеи и картинные галереи Западной Европы.				

16	История музейного дела в России. Коллекционирование (17-19 век).	1		Комбин.	Первые музеи в России: Кунсткамера, Эрмитаж, Иркутский музей.		Знать первые музеи в России, уметь рассказывать о них.		
17	История музейного дела в России. Коллекционирование (17-19 век).		1	Комбин.					
18	Музейная сеть и классификация музеев. Школьная музейная комната.	1		Комбин.	Принципы классификации музеев в России. Профили школьных музеев. План работы, отчет школьного музея.		Уметь планировать и составлять отчет о деятельности музея.		
19	Музейная сеть и классификация музеев. Школьная музейная комната		1	Комбин.					
20	Фонды музея. Работа с фондами.	1		Комбин.	Научная организация фондов музея.		Знать состав фондов школьного музея, уметь составлять учетную карточку.		
21	Фонды музея. Работа с фондами.		1	Комбин.					
22	Музейная экспозиция и ее виды.	1		Комбин.	Понятия: экспозиция, экспонат,		Уметь создавать тематическую экспозицию		

23	Музейная экспозиция и ее виды.	1	Комбин.	экспозиционный материал (музейные предметы, копии, тексты, указатели)				
24	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	Комбин.	Организация стационарных, переносных и выездных выставок.		Уметь организовать выставки		
25	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	Комбин.					
26	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	Комбин.	Организация стационарных, переносных и выездных выставок.		Уметь организовать выставки		
27	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	Комбин.					
28	Культурно-образовательная деятельность музея.	1	Комбин.	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея.		Знать основные требования к экскурсии. Уметь проводить экскурсию с учетом требований.		

29	Организация краеведческой работы и экспедиций.	1		Понятие «краеведческая экспедиция». Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые, коллективные.		Уметь соблюдать научную культуру и этику исследовательской деятельности. Знать и соблюдать личную гигиену и технику безопасности в экспедиции.		
30	Организация краеведческой работы и экспедиций.	1						
31	Организация краеведческой работы и экспедиций.	1						
32	Организация краеведческой работы и экспедиций.	1						
33	Подведение итогов	1		Совместный анализ деятельности музейной комнаты.		Подготовка отчетов по работе за год.		
34	Подведение итогов	1						